

# கை வீசம்மா

தொடக்க நிலைப் பாடங்கள்



இயல், இசை; மரபு  
அணியம்: அருள்மணி ம. இதயன்  
உதவி: எட்வர்ட் ஜே. & டெல்பின்

$\frac{1}{5} G^2$   $G^7$  |  $\frac{1}{5} F^1$   $E^3$   $F^1$  |  $\frac{5}{3} G^2$   $A$   $G^7$  |  $\frac{1}{5} G^2$  ||  
3 C 3 Dm 1 Em 3 3 C Fine

கை வீ - சம் மா - கை வீ - ச

$\frac{3}{1} G^2$   $A$   $C^5$  |  $\frac{7}{5} B^4$   $A$   $B$  |  $\frac{5}{3} A^3$   $A$  |  $\frac{1}{5} A$  ||  $\frac{5}{3} F^1$   $F$  |  $\frac{3}{1} F$   $E^3$   $F$  |  
5 5 C 1 G7 1 7Am 1 F 1 7F^A7 5G7

க டைக் குப் போ க லாம் கை வீ ச மிட் டாய் வாங் க லாம்

$\frac{5}{3} D^2$   $D$  |  $\frac{1}{5} D$  |  $\frac{1}{5} E^3$   $F^4$   $G^5$  |  $\frac{1}{3} E$   $D$   $E$  |  $\frac{1}{5} C$   $C$  |  $\frac{3}{5} C$  ||  
11 1 Dm 3 B° 3 2Am 1 / 3 4+ F 1 C D.C. al Fine

கை வீ ச மெ து வாய்த் தின் ன லாம் கை வீ ச